



SCUOLA POLO
REGIONALE DEBATE

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE “PIETRO SETTE”

ISTITUTO FORMATIVO ACCREDITATO PRESSO LA REGIONE PUGLIA

Istituto Professionale

Istituto Tecnico Economico

Liceo Scientifico

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

PROGRAMMA DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA SVOLTO DALLA CLASSE 1[^]C LS

DOCENTE: Vatinno Adriana

LIBRO DI TESTO:

-M. Sensini, *Con metodo*, Mondadori.

-O. Trioschi, A. Però, *Vivere i testi*, La Nuova Italia.

Grammatica

- Le parti del discorso: parti variabili e invariabili.
- La centralità del verbo. Il verbo e i suoi argomenti; i concetti di “predicato” e “frase minima”. Verbi predicativi e verbi copulativi. Modi, tempi e aspetto verbale. Uso e funzioni dei diversi modi e tempi verbali. Verbi transitivi e intransitivi. Forma attiva, passiva e riflessiva.
- Analisi logica della frase semplice: soggetto, predicato, complementi diretti e indiretti.
- Lessico: le parole; significato e significante; la formazione delle parole: radice e desinenza, formazione per derivazione mediante suffissi e prefissi, formazione delle parole mediante composizione; il significato connotativo e denotativo; il rapporto di significato tra le parole (sinonimi, antonimi, iperonimi, iponimi, polisemia, omonimi, omografi).

Produzione scritta

- Il riassunto: scopo, caratteristiche, tecniche. Il riassunto di un testo narrativo.
- Il testo narrativo: scopo, caratteristiche, tecniche. Il riassunto di un testo narrativo.
- Il testo argomentativo: scopo, caratteristiche, tecniche. Il riassunto di un testo narrativo.

Narrativa

Unità 1 - La costruzione del testo narrativo

Che cos'è un testo narrativo. Autore e narratore. Il lettore e il patto narrativo. L'ordine degli eventi: fabula e intreccio. I tasselli della narrazione: le sequenze. Lo schema narrativo.

Unità 2 – Il narratore e la focalizzazione

Le tipologie di narratore. I livelli della narrazione. Il punto di vista e la focalizzazione.

Unità 3 – Lo spazio e il tempo

Rappresentazione e descrizione dello spazio. L'ambientazione cronologica. La durata narrativa.

Unità 4 – I personaggi

La tipologia dei personaggi. La funzione e il ruolo dei personaggi. La caratterizzazione dei personaggi. La presentazione dei personaggi

Unità 5 – Le forme del discorso

Parla il personaggio: la citazione. Parla il narratore: il resoconto.

Unità 6- La lingua e lo stile

Il linguaggio letterario. Il ritmo della narrazione. Le principali figure retoriche. I registri linguistici.

I generi narrativi: favola e fiaba; narrativa fantastica (horror, fantasy, fantascienza); il giallo classico e d'azione; il romanzo di formazione.

Lecture:

- Esopo, *Il lupo e l'agnello*
- Esopo, *Il topo di campagna e del topo di città*
- F. Kafka, *Il cavaliere del secchio*
- T. Landolfi, *Il ladro*
- G. Scerbanenco, *Una notte di luna*
- Elsa Morante, *Il compagno*
- A. Afanes'ev, *Nonno Gelo*
- Agatha Christie, *Il mistero di Market Basing*
- B. Stoker, *Nel castello del Conte Dracula*
- J.R.R. Tolkien, *Bilbo lo scassinatore*
- J.D. Salinger, *La vita è una partita che si gioca secondo le regole*

LETTURE INTEGRALI

I QUADRIMESTRE- Lettura del romanzo: "Ero un bullo" di Andrea Franzoso

Epica

-Le caratteristiche del racconto mitico

Un racconto per interpretare il mondo: che cos'è il mito; i temi. Le forme del mito: il mito etno-religioso e le sue tipologie. La trasmissione del mito e le scelte espressive. Il mito letterario.

-Le caratteristiche dell'epica classica

Un genere letterario per intrattenere ed educare. Dalla tradizione orale ai testi scritti. Lo stile formulare. Il testo epico e le scelte espressive.

L'Iliade

Le coordinate dell'opera. Gli antefatti mitici. I personaggi. La struttura narrativa. Le scelte espressive. In estate sarà assegnata la lettura "Omero, Iliade" di Alessandro Baricco.

Educazione civica:

I **Quadrimestre-** Bullismo e Cyberbullismo, definizione dei termini, lettura del romanzo “Ero un bullo” di Andrea Franzoso.

II **Quadrimestre-**Obiettivi per il pianeta dell’agenda 2030, progetto di gruppo: “Proposte per una scuola sostenibile”.

Santeramo in Colle, 04/06/2024

Il docente
Adriana Vatinno

Gli alunni